



Procedura de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea posturilor vacante de profesor învățământ preșcolar la Școala Gimnazială „Ep. Dr. Alexandru Rusu” Baia Mare

Art. 1. Posturile didactice sunt declarate vacante prin hotărâre a Consiliului de Administrație.

Art. 2.

a) Pentru ocuparea posturilor didactice vacante se organizează concurs constând din interviu, probă scrisă și probă practică.

b) La nivelul școlii se înființează comisia de concurs prin decizia directorului. Secretara școlii este secretara comisiei.

Art. 3. La concurs pot participa cadre didactice calificate pentru postul de educator, profesor pentru învățământul preșcolar.

Art. 4.

a) Interviul este prima probă eliminatorie și constă în prezentarea de către candidat a motivelor pentru care dorește să se încadreze la Școala Gimnazială „Ep. Dr. Alexandru Rusu” și discuții sub forma de întrebări și răspunsuri între candidat și membrii comisiei de concurs, privind oferta școlii, cerințele școlii față de cadrul didactic, cerințele cadrului didactic față de școală, programul de lucru, sarcinile de serviciu ce vor fi cuprinse în fișa postului, salarizare etc.

b) Interviul se finalizează prin admiterea sau respingerea candidatului pentru a participa la proba practică.

c) Proba practică este eliminatorie și constă în susținerea unei activități la grupă.

d) Respingerea unui candidat la proba eliminatorie se motivează în scris de către comisia de concurs. Hotărârea comisiei de concurs, de respingere a unui candidat, se ia cu unanimitate de voturi.

e) Candidații care au fost admiși în urma probei practice au dreptul să participe la proba scrisă.

Art. 5. Concursul se anunță cu 30 de zile înainte de data probei scrise, prin afișare la sediul instituției și pe situl școlii.

Art. 6. Înscrierile se fac la secretariatul școlii până în **20 iunie 2023**.

Art. 7. Se poate respinge cererea de înscriere a unui solicitant, dacă dosarul prezentat de acesta este incomplet sau dacă există dovezi că solicitantul nu îndeplinește condițiile prevăzute de legislația în vigoare, pentru a lucra în învățământ.

Art. 8. (1) Tematica pentru proba scrisă pentru postul de profesor la învățământul preșcolar (educator) este:

A. Limba Română

1. FONETICĂ ȘI FONOLOGIE

a) Sunetele limbii române/ Corespondența dintre litere și sunete

b) Segmentul vocalic: Diftong. Triftong. Hiat



c) Ortografia și despărțirea cuvintelor în silabe

2. PUNCTUAȚIE, ORTOGRAFIE ȘI ORTOEPIE

- a. Norme ortografice și norme ortoepice
- b. Semnele de punctuație și de ortografie
- c. Scrierea cu majusculă. Abrevierile

3. LEXICOLOGIE

- a. Cuvântul ca unitate de bază a vocabularului
- b. Sensul cuvintelor: sensul propriu și sensul figurat
- c. Relații semantice între cuvinte (sinonimie, antonimie, omonimie, paronimie, polisemie)

4. MORFOLOGIE

a) Părțile de vorbire flexibile:

- Verbul - Clasificare. Categoriile gramaticale specifice. Funcții sintactice
- Substantivul - Clasificare. Categoriile gramaticale specifice. Funcții sintactice
- Pronumele - Clasificare. Categoriile gramaticale specifice. Funcții sintactice
- Adjectivul - Clasificare. Categoriile gramaticale specifice. Funcții sintactice
- Numeralul

b) Părțile de vorbire neflexibile (Clasificare. Funcții sintactice):

- Adverbul - Clasificare. Grade de comparație. Funcții sintactice
- Conjunția - Clasificare
- Prepoziția - Clasificare. Prepoziții care se construiesc cu genitivul, dativul, acuzativul
- Interjecția - Clasificare. Funcții sintactice

5. SINTAXA

A. Sintaxa propoziției:

a) Părți principale de propoziție:

- Subiectul – Clasificare
- Predicatul – Clasificare
- Acordul dintre subiect și predicat

b) Părți secundare de propoziție:

- Atributul – Clasificare
- Complementul – Clasificare.

(2) Bibliografie orientativă pentru limba română:

Bibliografie orientativă - Limba română

1. ***Gramatica de bază a limbii române, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2010.
2. ***Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române, Ediția a II-a revăzută și adăugită, București, Editura Univers Enciclopedic, 2005.
3. ***Manualele de Limba română, cl. a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII-a, pentru Școlile Normale/Liceele pedagogice/Colegiile pedagogice (în vigoare).



4. Bidu-Vrânceanu, A., Călărășu, C., Ionescu-Ruxăndoiu, L., Mancaș, M., Pană Dindelegan, G., Dicționar general de științe ale limbii, București, Editura Științifică, 1997.
5. Bidu-Vrânceanu, A., Forăscu, N., Limba română contemporană. Lexicul, București, Editura Humanitas Educațional, 2005.
6. Coteanu, Ion (coordonator), Limba română contemporană. Fonetica. Fonologia. Morfologia, ediția a II-a, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1985.
7. Forăscu, N. (coord.), Popescu, M., Dificultăți gramaticale ale limbii române, Editura Universității din București, 2001.
8. Gheorghe, M., Limba română. Probleme teoretice și aplicații, Brașov, Editura Universității „Transilvania”, 2009.
9. Marcu, Florin, Noul dicționar de neologisme, București, Editura Academiei, 1997.
10. Norel, M., (). Limba română (Note de curs), Brașov, Editura Universității „Transilvania” , 2010.
11. Pană-Dindelegan, G. (coord.), Gramatica limbii române pentru gimnaziu, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2019.

12. www.subiecte.edu.ro

B. Literatura pentru copii

1. CREAȚIA POPULARĂ

a) Genul liric – lirica populară

- Colinde
- Proverbe, zicători, ghicitori
- Folclorul copiilor (cântece formulă, recitative, numărători)

b) Genul epic

- Basmul: Greuceanu, Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte, Prâslea cel voinic și merele de aur

2. CREAȚIA CULTĂ

a) Genul epic

- Fabula: Jean de La Fontaine – Greierele și furnica. Grigore Alexandrescu – Oglindele
- Legenda: Călin Gruia – Povestea florii-soarelui, Eugen Jianu – Legenda ghiocelului/ Legenda buburzei
- Basmul: Mihai Eminescu – Făt-Frumos din lacrimă; Ion Creangă – Povestea lui Harap-Alb; Basmul modern: Carlo Collodi – Pinocchio; Lyman Frank Baum – Vrăjitorul din Oz.; Joseph Jacobs – Jack și vrejul de fasole
- Povești: Ion Creangă - Fata babei și fata moșneagului / Punguța cu doi bani; Ioan Slavici – Doi feți cu stea în frunte; Hans Christian Andersen – Rățușca cea urâtă; Frații Grimm – Albă ca Zăpada; Charles Perrault – Scufița Roșie



- Povestirea: Emil Gârleanu - Gândăcelul; Ion Creangă - Ursul pătălit de vulpe/ Capra cu trei iezi; Octav Pancu Iași - Iedul cu trei capre; Barbu Ștefănescu-Delavrancea - Bunicul/ Bunica; Mihail Sadoveanu - Dumbrava minunată; Eric Carle - Vrei să fii prietenul meu?, Omida mîncăcioasă; Sigrid Laube - Balul florilor; David Mckee - Elefantul Elmer; Ion Creangă - Moș Ion Roată și Unirea; Dumitru Almaș - Povestiri istorice

- Schițe: I.L.Caragiale - D-l. Goe.../ Vizită...

- Romanul pentru copii și despre copii: Ion Creangă - Amintiri din copilărie; Mark Twain - Aventurile lui Tom Sawyer/ Aventurile lui Huckleberry Finn; Antoine de Saint-Exupéry - Micul prinț

b) Genul liric

- Poezia despre copilărie: George Coșbuc - Iarna pe uliță, La oglindă/ La Paști; Elena Farago - Sfatul degetelor

- Poezia despre natură și viețuitoare: Mihai Eminescu - Revedere, Somnoroase păsărele; Vasile Alecsandri - Pasteluri; Tudor Arghezi - Zdreanță/ Tâlharul pedepsit;

George Topârceanu - Balada unui greier mic/ Gospodina; Elena Farago - Cățelușul șchiop/ Gândăcelul

Bibliografie orientativă - Literatura pentru copii

1. Balazs, L., Folclor. Noțiuni generale de folclor și poetică populară, Cluj-Napoca, Editura Scientia, 2003.

2. Bodiștean, F., Literatura pentru copii și tineret dincolo de „story” , Cluj Napoca, Casa Cărții de Știință, 2007.

3. Breaz, M., Literatura pentru copii. Repere teoretice și metodologice, București, ASCR, 2012

4. Buzăși, I., Literatura pentru copii, (Note de curs), Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918” , 2001.

5. Călinescu, G., Istoria literaturii române de la origini până în prezent, București, Editura Semne, 2003.

6. Căndroveanu, H., Literatura română pentru copii, București, Editura Albatros, 1988.

7. Costea, O., Mitu, F., Stoica, C., Toma-Damșa, M., Vasilescu, E., Vlăduț, A., Literatura pentru copii (Manual pentru Școlile Normale - cls. a XIII a), București, Editura Didactică și Pedagogică, 1996.

8. Manolescu, Fl., Caragiale și Caragiale, București, Editura Cartea Românească, 1983.

9. Mihalache, C., Pascu, A., Manolache, C, Voicilă, C, Îngeri, zmei și șoimărițe: mitologie pe înțelesul copiilor, București, Editura Humanitas, 2008.

10. Negrilă, I., Literatura pentru copii, Arad, Editura Multimedia, 1996.



11. Norel, M., Literatură română și literatură pentru copii, (Note de curs), Brașov, Universitatea „Transilvania” , 2014.
12. Pop, M., Ruxăndoiu, P., Folclor literar românesc, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1999.
13. Simion, E.(coord.), Dicționarul general al literaturii române, București, Editura Univers Enciclopedic, 2005.
14. Simion, E., Scriitori români de azi, București, Editura Cartea Românească, 1987
15. Stoica, C., Vasilescu, E., Literatura pentru copii (Manual pentru Școlile Normale - cls. a XII-a), București, Editura Didactică și Pedagogică, 1996.
16. ***Operele literare menționate în capitolul Conținuturi.
17. www.patrimoniupentru copii.piscu.ro
18. www.enciclopediavirtuala.ro
19. www.romanianvoice.com/poezii/
20. www.cartiaudio.eu
21. www.biblior.net
22. www.subiecte.edu.ro

Art. 9. Pentru probă scrisă a concursului, bibliografie orientativă pentru metodică predării activităților instructiv educative din grădiniță:

Bibliografie orientativă - Metodică predării activităților instructiv educative din grădiniță

1. Bocoș M., Preda V., Brănișteanu R., Clapou C., Tradiții și valori – Ghid practic de opționale integrate, Pitești, Editura Delta Cart Educațional, 2013.
2. Bogart, C., Delmarle, S., Preda, V., Formarea competențelor în grădiniță: o altă perspectivă asupra timpului școlar, București, Aramis Print, 2012.
3. Brănișteanu R., Chira E., Paradigme ale integrării curriculare în grădiniță, Pitești, Editura Delta Cart Educațional, 2011.
4. Breben, S., Gongea, E., Ruiu, G., Fulga, M., Metode interactive de grup- Ghid metodic. 60 de metode și 200 de aplicații practice pentru învățământul preșcolar, Craiova, Editura Arves, 2002.
5. Catalano, H., Albușescu, I., Didactica jocurilor, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2019.
6. Catalano, H., Albușescu, I., Pedagogia jocului și a activităților ludice, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2018.
7. Catalano, H., Albușescu, I., Sinteze de pedagogia învățământului preșcolar, București, Editura D.P.H., 2019.
8. Ciolan, L., Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar, Iași, Editura Polirom, 2008.
9. Dumitrana, M., Activități matematice în grădiniță: ghid practic, însoțit de 105 sugestii de activități, București, Editura Compania, 2002.
10. Dumitrana, M., Copilul, familia și grădinița, București, Editura Compania, 2000.



11. Dumitrana, M., Educarea limbajului în învățământul preșcolar, vol. I – Comunicarea orală, București, Editura Compania, 1999.
12. Dumitrana, M., Educarea limbajului în învățământul preșcolar, vol. II – Comunicarea scrisă, București, Editura Compania, 2001.
13. Dumitrana, M., Învățarea bazată pe cooperare, București, Editura V & I Integral, 2008.
14. Dumitrana, M., Jocuri și jucării pentru preșcolari. Ghid metodic de activități realizate cu ajutorul unor materiale simple, București, Editura Compania, 2005.
15. Glava, A., Pocol, M., Tătaru, L.-L., Educația timpurie: ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar, Pitești, Editura Paralela 45, 2009.
16. Glava, A., Tătaru, L., Chiș, O., Piramida cunoașterii. Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar, Pitești, Editura Diamant, 2014.
17. Golu, Fl., Joc și învățare la copilul preșcolar. Ghid pentru educatori, părinți și psihologi, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2009.
18. Gongea, E., Ruiu, G., Breben, S., Activități bazate pe inteligențe multiple, Craiova, Editura Reprograph, 2002.
19. Ilie, M., Nicolai, C., Metodica activităților instructiv-educative din învățământul preșcolar, Ploiești, Editura Explorator, 2017.
20. Ionescu, M. (coord.), Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani, București, Editura Vanemonde, 2010.
21. Manolescu, M., Teoria și metodologia evaluării, București, Editura Universitară, 2010.
22. Mitu, F., Metodica activităților de educare a limbajului, București, Editura Pro Humanitas, 2000.
23. Niculescu, R., M., Curriculum între continuitate și provocare, Sibiu, Editura MEDIA 2010.
24. Norel, M., Bota, O., A., Didactica domeniului experiențial limbă și comunicare, Cluj-Napoca, Asociația de Științe Cognitive din România, 2013.
25. Păiș Lăzărescu M, Ezechil, L., Laborator preșcolar-ghid metodologic, Ediția a IV-a revizuită. București, Editura V & I Integral, 2015.
26. Păiș-Lăzărescu, M., Tudor, S. L., Stan, M. M., Mentorat în didactica învățământului preșcolar și primar, Craiova, Editura Sitech, 2015.
27. Păun, E., Iucu, R. (coord.), Educația preșcolară în România, Iași, Editura Polirom, 2002.
28. Preda, V., Copilul și grădinița. Urgența 2000: pariul limbajului și al comunicării, București, Editura Compania, 1999.
29. Preda, V., Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V., Învățarea bazată pe proiecte. Auxiliar didactic pentru aplicarea noului curriculum, Craiova, Editura Arves, 2009.
30. Schulman Kolumbus, E., Didactica preșcolară. Ediția a III-a, București, Editura V & I Integral, 2006.



31. Vrăsmaș, A. E., Consilierea și educația părinților, București, Editura Aramis, 2002.
 32. Vrăsmaș. E., Educația timpurie, București, Editura Arlequin, 2014.
 33. Vrăsmaș, E. și Vrăsmaș, T., (coord.), Educația incluzivă în grădiniță: dimensiuni, provocări și soluții, Buzău, Editura ALPHA MDN, 2012.
 34. Vrânceanu M. (coord.), Educația și Dezvoltarea Timpurie a Copilului. Ghidul educatorului. UNESCO-UNICEF. Editat cu concursul CNETIF, Chișinău, 2005.
 35. *** Curriculum pentru educația timpurie (în vigoare).
 36. ***Suport de curs elaborat în cadrul Proiectului Dezvoltarea resurselor umane în învățământul preșcolar POSDRU ID 61130, implementat de ISJ Dâmbovița, în parteneriat cu „Reggio Children” Italia, ISJ Suceava, ISJ Alba, CCD Dâmbovița și Mondo Consulting & Training SRL, 2012.
 37. ***Educația – spre un pact pentru un oraș care educă – document realizat de Biroul Educativ, Centrul Internațional Loris Malaguzzi,USR Ministerul Educației, al Universităților și al Cercetării, Oficiul Școlar Regional din Emilia Romagna - traducere Sânziana Sterghiu (în suportul de curs elaborat în cadrul Proiectului Dezvoltarea resurselor umane în învățământul preșcolar, POSDRU ID 61130).
 38. ***Barcelona Objectives. The development of childcare facilities for young children in Europe with a view to sustainable and inclusive growth, European Commission, 2013.
 39. ***Metoda proiectelor la vârstele timpurii, Editura Miniped, București, 2002/2005/2016.
 40. ***Ghid de bune practici pentru educația timpurie a copiilor între 3-6/7 ani, 2008.
 41. www.subiecte.edu.ro
- Art. 10.
- a. Pentru elaborarea subiectelor și a baremelor de corectare și pentru corectarea lucrărilor scrise sunt cooptați în comisia de concurs 2 profesori de la învățământul preșcolar, constituindu-se comisia de evaluare care elaborează subiectele pentru concurs, corectează și notează lucrările candidaților. Comisia de evaluare este condusă de către președintele comisiei de concurs.
 - b. Membrii comisiilor de elaborare a subiectelor, a baremelor de evaluare și de evaluare a lucrărilor scrise vor declara în scris că vor păstra secretul asupra subiectelor. În cazul divulgării subiectelor, vor suporta consecințele legii.
 - c. După stabilirea notei, președintele comisiei de evaluare deschide lucrările în prezența corectorilor și consemnează notele într-un proces verbal tip, ce cuprinde codul candidaților, numărul lucrării și nota obținută.
- Art. 11. Lucrările scrise sunt evaluate și notate de câte doi profesori de la învățământul preșcolar. Nota lucrării se calculează ca media aritmetică a notelor acordate de cei doi corectori, dacă între aceștia nu este o diferență mai mare sau



egala cu 1 punct. În caz contrar, corectarea lucrării se face de către al treilea profesor de specialitate care stabilește nota finală a lucrării, după consultarea corectorilor inițiali.

Art. 12.

- a) După stabilirea notei finale și înregistrarea acesteia în catalogul examenului, document ce se înregistrează la școală, se afișează rezultatele.
- b) Candidatul nemulțumit de nota obținută poate cere recorectarea lucrării. Cererea pentru recorectarea lucrării se depune la secretariatul școlii în ziua afișării rezultatelor.
- c) Recorectarea lucrării se face de către un profesor de specialitate, în prezența corectorilor inițiali, iar nota finală stabilită conform baremului este prezentată și motivată candidatului.

Art. 13.

- a) După încheierea recorectărilor și stabilirea notelor finale, se afișează rezultatele.
- b) Este declarat reușit candidatul care a obținut media cea mai mare, cu condiția ca aceasta să fie cel puțin 7.
- c) În situația în care un candidat declarat reușit renunță la dreptul de a ocupa postul pentru care a concurat, este declarat reușit următorul candidat, în ordinea descrescătoare a notelor, cu condiția ca media acestuia să fie cel puțin 7.

Art. 14. Candidații vor fi angajați după obținerea avizului de cult.

Art. 15. Concursul se va organiza și desfășura cu respectarea prevederilor Metodologiei de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea posturilor / catedrelor vacanțe în unitățile de învățământ particular din învățământul preuniversitar, anexă la Ordinul Ministerului Educației și Cercetării nr. 5625/2012 cu modificările și completările ulterioare, precum și cu respectarea prevederilor Legii nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare.

Aprobată prin hotărârea Consiliului de administrație nr. 16 din 30.08.2023